

Orchester Hochdorf
& MusikschrülerInnen

PETER UND DER WOLF



Samstag, 13. Mai 2017 Kinderkonzerte

11.00 Uhr Lindenfeldsaal Eschenbach

14.00 Uhr Aula Interkantonale Polizeischule IPH Hitzkirch

Sonntag, 14. Mai 2017 Familienkonzert

18.30 Uhr Braui Hochdorf

Leitung Moana N. Labbate

Saxophon Alain Dobler

Erzählung Magrit Bischof

Programm Kinderkonzerte

Sergei Prokofiev 1891-1953

Peter und der Wolf

Arrangement von Gerhard Buchner für
Streichorchester und sechs Bläser

Eintritt: Erwachsene Fr. 20.-, Kinder gratis
Dauer ca. 40 Minuten

Programm Familienkonzert

Ralph Vaughan Williams 1872-1958

Six Studies in English Folksong

Saxophon und Streichorchester

Paul Bonneau 1918-1995

Deux Caprices en forme de Valse

Saxophon und Streichorchester

Sergei Prokofiev 1891-1953

Peter und der Wolf

Arrangement von Gerhard Buchner für
Streichorchester und sechs Bläser

Saxophon Solo Alain Dobler

Eintritt: Erwachsene Fr. 30.-, Kinder gratis
Dauer ca. 60 Minuten

Kein Vorverkauf.

Kasse öffnet ca. 30 Minuten vor Beginn.

Empfohlenes Alter: 4 - 99 Jahre



Magrit Bischof, Erzählung



Alain Dobler, Saxophon

Ralph Vaughan Williams war ein englischer Komponist und Dirigent und spielte selber Klavier, Orgel und Viola. Sein Werk umfasst Symphonien, Chorwerke, Opern, Filmmusik und auch Kammermusik. Englische Volkslieder waren für V. Williams' Schaffen zentral, er bearbeitete sie in zahlreichen Werken. Die sechs Studien über englische Volkslieder komponierte er 1926 für Cello und Klavier, doch werden sie heute von allen Soloinstrumenten und auch mit Orchesterbegleitung aufgeführt.

Paul Bonneau war ein französischer Komponist und Dirigent, der im Genre Filmmusik, Operette und Unterhaltungsmusik über 500'000 Orchesterwerke komponierte. Die beiden Caprices (kapriziös, launenhaft) für Saxophon und Streichorchester sind zwei witzige, virtuose Bravourstücke, welche voller Charme und Tempo einen Walzer umzingeln.

Sergei Prokofiev war ein russischer Komponist und Pianist. Das berühmte Kindermärchen Peter und der Wolf schrieb Prokofiev für das Moskauer Kindertheater mit der Absicht, Kindern die Instrumente eines Orchesters nahe zu bringen. Seit der Uraufführung 1936 ist das Werk ein Klassiker für Gross und Klein geblieben.

Das Musikmärchen handelt von Peter (als Hauptfigur ist ihm das Streichorchester zugeordnet), der mit seinem Großvater (Fagott) und seinen Tieren - Katze (Klarinette), Vogel (Querflöte) und Ente (Oboe) am Rande des Waldes wohnt. Trotz der Ermahnungen seines Opas vergisst Peter eines Tages das Gartentor zu schließen. Der umherschleichende Wolf (Horn) nutzt seine Chance und frisst die Ente. Am liebsten würde der Wolf auch gleich Katze, Vogel und den kleinen Peter verschlingen, doch der ist schneller und bringt sich auf dem nächsten Baum in Sicherheit. Weil der Vogel den Wolf ablenkt, schafft es Peter, sich und seine Freunde aus der Klemme zu befreien und den Bösewicht mit einer Schlinge zu fangen. Happy End für den Wolf! Er bleibt am Leben und wird von Peter, dem Großvater und einigen Jägern (Trompete, Pauken) in den nahegelegenen Zoo gebracht.

Schülerinnen und Schüler aus Musikschulen der Region spielen in unserer reduzierten Fassung von „Peter und der Wolf“ die charakteristischen Bläserstimmen. Magrit Bischof erzählt eine eigene schweizerdeutsche Version des Märchens.

Mitwirkende

Flöte Nicole Stadelmann Horn Benjamin Zurfluh
Oboe Melanie Ehrler Fagott Esteban Umiglia
Klarinette Felix Dobler Schlagzeug Bruno Renggli
Saxophon Alain Dobler

Wir danken für die Unterstützung

Edwin Fischer Stiftung

Curd Dienemann Stiftung

Josef Müller Muri Stiftung



Gemeinde Hochdorf

mehr als ein zentrum

Kulturkommission



Gemeinnützige Gesellschaft
der Stadt Luzern

PFISTEROPTIK

Eidg. dipl. Augenoptiker Brillen und Kontaktlinsen

Hauptstrasse 25, 6280 Hochdorf
Tel. 041 911 20 30

Abelia.ch
GÄRTEN ZUM VERWEILEN

DIETER MARBACH - HOCHDORF
079 474 18 05 - info@abelia.ch

il violino
Atelier für Streichinstrumente
Luzern - Stadt Luzern
ilviolino.ch